

Huc me sydereo

Lassus

PRIMA PARS

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Sextus

Bassus

Huc me sy - de - re - o, huc me sy - de - re -

Huc me sy - de - re - o

Huc me sy - de - re - o

7

- scen - de - re jus - sit O - lym - po,

De - - scen - de - re jus - sit O - lym - po, de - - scen -

scen - de - re jus - sit O - lym - po, de -

o, de - scen - de - re, de -

de - scen - de -

14

de - - scen - de - re jus - sit O - lym - po,

- de - re jus - sit O - lym - po, huc me cru - de -

- scen - de - re jus - sit O - lym - po, huc me cru - de -

scen - de - re jus - sit O - lym - po, huc

de - - scen - de - re jus - sit O - lym - po, huc

re jus - sit O - lym - po,

21

huc me cru - de - li, huc me cru - de - li vul -

li vul - ne - re fi - xit a - mor, huc me cru - de - li vul - ne - re

li vul - ne - re, huc me cru - de - li vul - ne - re

me cru - de - li, huc me cru - de - li vul - ne - re

me cru - de - li vul - ne - re, huc me cru - de - li

huc me cru - de - li vul - ne - re

27

- ne-re fi - xit a - mor, lan - gue - o, lan - gue - o, lan -

fi - xit a - mor, lan - gue - o, lan - gue - o

fi - xit a - mor, lan - gue - o, lan - gue - o

fi - xit a - mor, lan - gue - o, lan - gue - o

vul - ne-re fi - xit a - mor, lan - gue - o, lan - gue -

fi - xit a - mor, lan - gue - o

34

- gue - o nec quis-quam no - stro suc - cur - rit a - mo -

nec quis-quam no - stro suc - cur - rit a - mo - ri, suc - cur - rit a -

nec quis-quam no - stro suc - cur - rit a - mo - ri, nec quis - quam no - stro suc - cur - rit

nec quis-quam no - stro suc - cur - rit, suc - cur - rit a - mo - ri

o nec quis - quam no - stro suc - cur - rit a - mo - ri, suc - cur - rit

nec quis-quam no - stro suc - cur - rit a - mo - ri

40

ri quem ne - que-unt du -

mo - ri quem ne - que-unt du -

a - mo - ri quem ne - que-unt du -

quem ne - que-unt du - ra

a - mo - ri quem ne - que-unt du - - - ra

quem ne - que-unt du - - - ra

47

ra fran - ge - re ju - ra cru - cis,

ra fran - ge-re ju - ra cru - - - cis, fran -

ra fran - ge-re ju - ra cru - cis, fran - ge - re ju - ra cru - - cis, fran -

fran - ge-re ju - ra cru - - cis, fran -

fran - ge-re ju - ra cru - cis, fran - ge-re ju - ra cru - cis,

fran - ge-re ju - ra cru - - cis, fran - ge-

53

fran - ge-re ju - ra cru - - cis.

- ge-re ju - ra, fran - gere, fran - ge-re ju - ra cru - cis.

- ge-re ju - ra cru - cis, fran - gere ju - ra cru - cis, ju - ra cru - - cis.

- ge-re ju - ra cru - - cis.

fran - gere ju - ra cru - cis, fran - ge-re ju - ra cru - cis.

re ju - ra cru - cis, fran - ge-re ju - ra cru - cis.

SECUNDA PARS

Cantus
Pun - gen - tem ca - pi - ti Do - mi - num ge - sta -

Altus
Pun - gen - tem ca - pi - ti Do - mi - num ge - sta - re co - ro -

Tenor
Pun - gen - tem

7
- re co - ro - nam, pun - gen - tem ca - pi - ti Do - mi - num ge - sta - re co -

nam, pun - gen - tem ca - pi - ti Do - mi - num ge - sta -

8
ca - pi - ti Do - mi - num, pun - gen - tem ca - pi - ti Do - mi -

13
ro - - - - - nam for - tis a - mor do - cu - it

- - - - - re co - ro - nam for - tis a - mor do - cu - it

8
num ge - sta - re co - ro - nam for - tis a - mor do - cu - it

19
ver - be - ra tan - ta pa - ti, ver - be - ra tan - ta pa -

ver - be - ra tan - ta pa - ti, ver - be - ra tan - ta pa -

8
ver - be - ra tan - ta pa - ti, ver - be - ra tan - ta pa - ti, fel -

25

ti, fel - le si - tim ma - gni Re - gis sa - ti - a - vit a - ma - ro, sa - ti - a -

ti, fel - le si - tim ma - gni Re - gis sa - ti - a - vit a - ma - ro, sa - ti -

- le si - tim ma - gni Re - gis sa - ti - a - vit a - ma - ro, sa - ti -

32

vit a - ma - ro, pe - ctus ut hau - ri - ret, pe - ctus ut hau -

a - vit a - ma - ro, pe - ctus ut hau - ri - ret, lan -

a - vit a - ma - ro, pe - ctus ut hau - ri - ret, pe - ctus ut hau - ri - ret

38

ri - ret, lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor,

- ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit

lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a

44

lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor.

a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor.

fe - cit a - mor, lan - ce - a fe - cit a - mor.

TERTIA PARS

Cantus

De me so - lus a - mor po - tu-it

Altus

De me so-lus a - - mor po - tu - it

Quintus

De me so - lus a - mor po - tu-it per - fer - re tri - um -

Tenor

De me so - - lus a - mor po - tu-it per - fer - -

Sextus

De me so-lus a - mor po - tu-it per -

Bassus

De me so - lus a - - mor po - tu-it per -

7

per - fer - - re tri - um - - phum, per - fer - - re tri - um -

per - fer - - re tri - um - - phum, per - fer - re tri -

- phum, tri - um - phum, per - fer - re tri - um -

re tri-um - phum, per - fer - re tri - um - phum, per - fer - -

fer - re tri - um - - phum, per - fer - re tri - um - -

fer-re tri - um - - phum, per-fer - re tri - um - - phum,

13

- - phum, il - le pe -

um - phum, il - le pe - des cla - vis fi - - xit, il - le pe -

- - phum, il - le pe - des cla - vis fi - xit, il - le

re tri-um - phum, il - le pe - des

phum, il - le pe - des cla - vis fi - - xit,

il - le pe - - des cla - vis fi - xit,

19

des cla - vis fi - xit et il - le ma - nus, et il - le ma -

des cla - vis fi - xit et il - le ma - nus, et il - le ma - nus,

pe - des cla - vis fi - xit et il - le ma - nus, et il - le

cla - vis fi - xit et il - le ma - nus, et il - le

et il - le ma - nus, et il - le ma -

et il - le ma - nus, et il - le ma -

25

nus, si cu - pis er - go a - ni - mi mi - hi si - gna re - pen - de -

si cu - pis er - go a - ni - mi mi - hi si - gna re - pen - de -

ma - nus, si cu - pis er - go a - ni - mi mi - hi si - gna re - pen -

ma - nus,

nus, si cu - pis er - go a - ni - mi mi - hi si - gna re - pen - de - re

nus,

31

re gra - ti, di - li - ge pro tan - tis, di - li - ge pro tan -

re gra - ti, di - li - ge pro tan - tis, di - li - ge pro tan -

- de - re gra - ti, di - li - ge pro tan - tis, di - li - ge pro tan -

di - li - ge pro tan - tis, di - li - ge, di - li - ge pro tan -

gra - ti, di - li - ge pro tan - tis, sat

di - li - ge pro tan - tis, di - li - ge pro tan -

37

The musical score consists of six staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the last two are piano accompaniment (Right Hand, Left Hand). The lyrics are written below each staff.

tis, sat mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi
tis, sat mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi
tis, sat mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi
tis,
mi - hi so - lus a - mor, sat mi - hi
tis,
sat mi - hi so - lus a - mor,

[illegible]

49

mor. sat mi - hi so - lus a - mor. a - mor, sat mi - hi so - lus a - mor. so - lus a - mor. mor, sat mi - hi so - lus a - mor. a - mor, sat mi - hi so - lus a - mor.